

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ  
АДМИНИСТРАЦИИ БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» КБР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР**

**ПРИНЯТО**  
на заседании Педагогического совета  
МБУ ДО ЦДТ  
Баксанского муниципального района КБР  
Протокол от 30.05.2025 г. № 5

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУ ДО ЦДТ Баксанского  
муниципального района КБР  
А.М. Евгажукова  
Приказ от 30.05.2025 г. № 38



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Развивайка»**

**Уровень программы:** базовый  
**Вид программы:** модифицированная  
**Адресат:** от 7 до 12 лет  
**Срок реализации программы:** 1 год: (162 ч.)  
**Форма обучения:** очная  
**Автор-составитель:** Бутаева Залина Гидовна,  
педагог дополнительного образования

с.п. Исламей  
2025 г.

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»:**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Развивайка» имеет **социально-гуманитарную направленность.**

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** модифицированный

**Нормативно-правовая база:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
12. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 04.04.2025г. № 269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего

профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

16. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».

17. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

18. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

19. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456«О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

20. Постановление местной администрации Баксанского муниципального района от 15.08.2023 г. № 1184п «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Баксанском муниципальном районе».

21. Устав МБУ ДО ЦДТ.

22. Иные локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность дополнительного образования детей.

**Актуальность.** Настоящая программа обращена к актуализации процесса развития познавательной сферы учащихся. В жизни ребёнка нужны не только базовые навыки, такие как, умение читать, писать, решать, слушать и говорить, но и умение анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблему, умение дать адекватную самооценку, уметь творить и сотрудничать. Хорошее внимание, память - важнейшее условие успешного обучения. Преобразование познавательной сферы, происходящие в младшем возрасте, имеют важное значение для дальнейшего полноценного развития.

**Новизной** программы является то, что интеграция программных областей знаний, позволяет обучающемуся освоить не только конкретное содержание их отдельных направлений, но и целостную картину мира; Программа имеет развивающий характер обучения, основанный на детской активности в экспериментировании, решении проблемных ситуаций, усвоении обобщенных способов действий.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в возможности формирования личности ребенка, предоставлении ему возможности для самореализации посредством знакомства с разнообразными видами деятельности (детская литература, окружающий мир, художественное творчество). Это позволяет учащимся воспроизводить и использовать на практике полученные на теоретических занятиях знания, навыки грамотного поведения в окружающем мире и обществе, умения прогнозировать собственные действия, самостоятельно мыслить и рассуждать, эмоционально сопереживать.

**Отличительная особенность** программы состоит в вариативности её содержания – у обучающихся будет возможность не только познакомиться с окружающим миром, детской литературой, но и проявить себя и свои знания посредством художественного творчества. Ведущая идея программы – общая культура и развитие обучающихся через интеграцию различных видов деятельности.

**Адресат программы:** дети от 7 до 12 лет.

**Срок реализации программы, ее объем** - 1 год, 36 недель, 162 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2/2,5 академических часа (академический час – 40 минут, перемена - 10 минут).

**Наполняемость группы:** 12-15 человек.

**Форма обучения:** очная.

**Форма занятий:** групповая.

**Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие творческого потенциала учащихся путем формирования навыков сознательного чтения и анализирования, театрально-исполнительской деятельности, воспитания любви к окружающему миру.

**Задачи:**

**Личностные:**

- привить чувство бережного отношения к окружающему миру;
- воспитать трудолюбие, чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитать чувство гражданственности и патриотизма;
- сформировать нравственные качества личности.

**Предметные:**

- расширить знания об объектах природы;
- познакомить с приемами художественного слова;
- познакомить с видами декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные:**

- способствовать развитию речевой культуры;
- развить творческие способности;
- развить коммуникативные навыки;
- развить потребность в саморазвитии, самостоятельности.

## **Содержание программы**

### **Учебный план**

№	Тема занятий	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации / контроля
<b>I. Мир вокруг нас (43 ч)</b>					
1.1	Введение. Что такое природа. Живая и неживая природа	2,5	0	2,5	беседа
1.2	Моя республика.	1	1	2	беседа
1.3	Смена времен года.	1	1,5	2,5	наблюдение
1.4	Вода - источник жизни на земле.	1	1	2	коллективная работа
1.5	На морской глубине.	1	1,5	2,5	коллективная работа
1.6	Воздух и солнце и их значение для человека.	1	1	2	коллективная работа
1.7	Почемучки про природу	1	1,5	2,5	беседа, коллективная работа
1.8	Роль леса в жизни человека. Правила поведения в лесу.	1	1	2	коллективная работа
1.9	Кто живет и что растет в лесу.	1	1,5	2,5	самостоятельная работа
1.10	Проект «Лес».	0	2	2	практическая работа, защита проекта
1.11	Самые большие насекомые.	1	1,5	2,5	коллективная работа
1.12	Самые большие животные.	1	1	2	коллективная работа
1.13	Самые маленькие животные	1	1,5	2,5	коллективная работа
1.14	Самые, самые растения.	1	1	2	коллективная работа
1.15	Самые быстрые и самые неторопливые	1	1,5	2,5	коллективная работа
1.16	Красная книга. Основные причины исчезновения многих видов животных и растений.	1	1	2	наблюдение, анализ
1.17	Эльбрус – высочайшая вершина Европы.	1	1,5	2,5	коллективная работа
1.18	Влияние человека на природу. Природа в опасности	1	1	2	коллективная работа
1.19	Проект «Защитим природу»	1	1,5	2,5	практическая работа, защита проекта
<b>II. Литература и фантазия(74 ч)</b>					
2.1	Страна Книголюбов. Остров Загадок.	1	1	2	коллективная работа
2.2	Русские народные сказки.	2	9,5	11,5	творческая работа
2.3	Сказки народов мира.	1	10	11	опрос
2.4	Забавные истории Николая Носова. «Приключения Незнайки»	1	3,5	4,5	тестирование
2.5	Путешествие по сказкам А.С. Пушкина.	1	8	9	творческая работа
2.6	Мы читаем земляка-Самуила Маршака. Сказка «Двенадцать месяцев»	1	3,5	4,5	творческая работа
2.7	Литературная игра-викторина	0	2,5	2,5	коллективная работа
2.8	Волшебный мир Льюиса Кэрролла. Загадки его текстов. «Алиса в Стране чудес».	2	2,5	4,5	опрос
2.9	Брейн-ринг «Наши любимые сказки»	0	2	2	коллективная работа
2.10	Маленькая страна. Устное народное творчество.	1	1,5	2,5	творческая работа

2.11	Брейн-ринг «Обо всём понемногу».	0	2	2	коллективная работа
2.12	Сказочный театр.	4	14	18	театральная постановка
<b>III. Творческая шкатулка (45 ч)</b>					
3.1	В мире прекрасного. Художница-Весна.	2	2,5	4,5	творческая работа
3.2	Зелёная планета. Цветочный мир.	2	2,5	4,5	беседа, наблюдение
3.3	В гостях у игрушки.	2	2,5	4,5	коллективная работа
3.4	Цветочная фантазия.	2	7	9	самостоятельная работа
3.5	Техника «Пейп-арт».	1	3,5	4,5	самостоятельная работа
3.6	Республика любимая моя- сбор природных материалов (изготовление поделок, выставка).	2	7	9	творческая работа
3.7	Открытка в технике «Торцевание».	1	6	7	самостоятельная работа
3.8	Мои творческие успехи. Итоговое занятие.	0	2	2	выставка
	<b>ИТОГО</b>	<b>45,5</b>	<b>116,5</b>	<b>162</b>	

### Содержание учебного плана

#### Раздел 1: Мир вокруг нас (43 ч)

Тема 1.1 Введение. Что такое природа. Живая и неживая природа (2,5 часа).

Теория: Основные отличия живой и неживой природы.

Тема 1.2 Моя республика (2 часа).

Теория: Знакомство с республикой. Время образования, символы, президент.

Практика: Просмотр презентаций.

Тема 1.3 Смена времен года (2,5 часа).

Теория: Продолжительность сезонов. Разное освещение полушарий. Вращение земли вокруг солнца.

Практика. Наблюдение вращения Земли вокруг Солнца

Тема 1.4 Вода-источник жизни на земле (2 часа).

Теория: Происхождение воды и ее роль на Земле. Вода как фундаментальный источник жизни.

Практика: Проведение опытов с проращиванием семян в разных условиях (вода, суша)

Тема 1.5 На морской глубине (2,5 часа).

Теория: Изучение океанической среды.

Практика: Просмотр презентаций.

Тема 1.6 Воздух и солнце и их значение для человека (2 часа).

Теория: Воздух и солнце как неотъемлемая часть окружающей среды и жизни человека.

Практика: Сбор материалов.

Тема 1.7 Почемучки про природу. (2,5 часа).

Теория: Почему трава зеленая? Почему идет дождь?

Практика: Сбор материалов.

Тема 1.8 Роль леса в жизни человека. Правила поведения в лесу. (2 часа).

Теория: Экологические, экономические и социальные значения леса.

Практика: Сбор материалов.

Тема 1.9 Кто живет и что растет в лесу. (2,5 часа)

Теория: Знакомство с животными и растениями лесных зон.

Практика: Просмотр презентаций.

Тема 1.10 Проект лес (2 часа).

Практика: Проект.

Тема 1.11 Самые большие насекомые (2,5 часа).

Теория: Знакомство с самыми большими насекомыми

Практика: Лепка из пластилина.

Тема 1.12 Самые большие животные. (2 часа)

Теория: знакомство с самыми большими животными.

Практика: Сбор материалов.

Тема 1.13 Самые маленькие животные. (2,5 часа)

Практика: Сбор материалов

Тема 1.14 Самые-самые растения. (2 часа)

Теория: Знакомство с самыми интересными растениями.

Практика: Просмотр презентаций.

Тема 1.15 Самые быстрые и самые неторопливые. (2,5 часа)

Теория: Поиск и сбор материалов.

Практика: Создание таблицы скоростей.

Тема 1.16 Красная книга. Основные причины исчезновения многих видов животных и растений. (2 часа)

Теория: Изучение причин исчезновений растений и животных

Практика: Просмотр видеоматериалов.

Тема 1.17: Эльбрус-высочайшая гора Европы. (2,5 часа)

Теория: Знакомство с Эльбрусом.

Практика: Просмотр видеоматериалов.

Тема 1.18: Влияние человека на природу. Природа в опасности. (2 часа)

Теория: Загрязнение. Вырубка лесов. Охота и браконьерство.

Практика: Действия по улучшению экологической обстановки.

Тема 1.19: «Проект защитим природу» (2,5 часа)

Теория: Знакомство с основными понятиями экологии.

Практика: Выполнение проекта.

## **Раздел 2: Литература и фантазия (74 ч)**

Тема 2.1 Страна книголюбов. Остров загадок (2 часа).

Теория: Знакомство с интересными книгами.

Практика: Организация выставки «Книжная выставка-путешествие.

Тема 2.2 Русские народные сказки (11,5 часа).

Теория: Знакомство с русскими народными сказками

Практика: Просмотр русских народных сказок

Тема 2.3 Сказки народов мира (11,5 часа).

Теория: Знакомство со сказками народов мира.

Практика: Написание собственных сказок, вдохновленных народными мотивами.

Тема 2.4 Забавные истории Николая Носова «Приключения Незнайки» (4,5 часа).

Теория: Знакомство со сказкой.

Практика: Просмотр сказки.

Тема 2.5 Путешествие по сказкам А.С. Пушкина. (9 часов).

Теория: Знакомство со сказками.

Практика: Создание рисунков с любимыми героями.

Тема 2.6 Мы читаем земляка Самуила Маршака. Сказка «Двенадцать месяцев» (4,5 часа).

Теория: Беседа о сказке «Двенадцать месяцев»

Практика: Просмотр сказки.

Тема 2.7 Литературная игра-викторина. (2 часа).

Практика: Викторина.

Тема 2.8 Волшебный мир Льюиса Кэрролла. Загадки его текстов. «Алиса в стране чудес. (4,5 часа).

Теория: Знакомство с «Алисой в стране чудес».

Практика: Отгадывание загадок

Тема 2.9 Брейн-ринг «Наши любимые сказки» (2 часа).

Практика: Постановка игры.

Тема 2.10 Маленькая страна. Устное народное творчество. (2,5 часа).

Теория: Изучение устного народного творчества.

Практика: Сбор материалов.

Тема 2.11 Брейн-ринг «Обо всем понемногу» (2 часа).

Практика: Постановка игры.

Тема 2.12 Сказочный театр. (18 часов).

Теория: Определение темы, идеи для спектакля.

Практика: Постановка спектакля.

### **Раздел 3: Творческая шкатулка (45 часов)**

Тема 3.1 В мире прекрасного. Художница-Весна (4,5 часа).

Теория: Описание Весны.

Практика: Выполнение рисунка.

Тема 3.2 Зеленая планета. Цветочный мир (4,5 часа).

Теория: Описание флоры.

Практика: Прогулка по парку.

Тема 3.3 В гостях у игрушки. (4,5 часа).

Теория: Описание разных игрушек.

Практика: Подражание движениям различных игрушек.

Тема 3.4 Цветочная фантазия (9 часов).

Теория: Описание разных цветов.

Практика: Выполнение цветка из пластилина.

Тема 3.5 Техника «Пейп-арт». (4,5 часа).

Теория: Знакомство с техникой «Пейп-арт»

Практика: Работа с техникой «Пейп-арт».

Тема 3.6 Республика любимая моя - сбор природных материалов (изготовление поделок, выставка) (9 часов).

Теория: Беседа о республике. Знакомство с природными материалами.

Практика: Изготовление поделок.

Тема 3.7 Открытка в технике «Торцевание» (7 часов).

Теория: Знакомство с техникой «Торцевание».

Практика: Работа с техникой «Торцевание».

Тема 3.8 Мои творческие успехи. Итоговое занятие. (2 часа).

Практика: Выставка.



## **Планируемые результаты:**

**Личностные:** у учащихся будет/будут:

- привито чувство бережного отношения к окружающему миру;
- воспитаны трудолюбие, чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитано чувство гражданственности и патриотизма;
- сформированы нравственные качества личности.

**Предметные:** учащиеся:

- расширят знания об объектах природы;
- ознакомятся с приемами художественного слова;
- ознакомятся с видами декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные:** учащиеся:

- разовьют речевую культуру;
- разовьют творческие способности;
- разовьют коммуникативные навыки;
- разовьют потребность в саморазвитии, самостоятельности.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,  
включающий формы аттестации»:  
Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год Базовый уровень	1 сентября 2025 г.	31 мая 2026г.	36	162	2 раза в неделю по 2/2,5 часа

**Условия реализации программы**

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

**Кадровое обеспечение**

В соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития от 26.08.2010 г № 761 «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями на 31 мая 2011 года) реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

**Материально-техническое обеспечение**

-проектор  
-компьютер  
-наборы для творчества  
-расходные материалы (бумага, салфетки, пластилин)

**Методическое и дидактическое обеспечение**

**Методы работы:**

- словесный метод: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия
- метод наглядности: показ иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок на доске, демонстрация видеоматериала, презентаций
- практический метод: практические упражнения
- объяснительно-иллюстративный: сообщение готовой информации
- частично-поисковый метод: выполнение частичных заданий для достижения главной цели

- проблемный метод
- игровой метод
- дискуссионный метод

### **Методы воспитания:**

- метод убеждения выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения
- метод поощрения выражается в стимулировании деятельности обучающихся, поощрение вызывает положительные эмоции, способствующие возникновению чувства уверенности ребенка в своих силах
- метод контроля заключается в наблюдении за деятельностью и поведением учащихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий

### **Педагогические технологии, используемые на занятиях:**

- технология индивидуализации
- технология группового обучения
- технология коллективного взаимообучения
- технология дифференцированного обучения
- технология развивающего обучения
- технология проблемного обучения
- технология игровой деятельности
- коммуникативная технология обучения
- технология коллективной творческой деятельности
- технология развития критического мышления

### **Здоровьесберегающие технологии:**

- Индивидуально – дифференцированный подход, снятие эмоциональной нагрузки, напряжения, закрепощенности;
- Дыхательная гимнастика – укрепление физического здоровья;
- Игровые динамические паузы – снятие перегрузок, снятие утомляемости глаз (упражнения).

Наблюдения за учащимися показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе позволяет детям более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои индивидуальные способности.

### **Дидактическое обеспечение:**

- методические разработки по темам программы;
- подборка информационной справочной литературы;
- сценарии массовых мероприятий, разработанные для досуга учащихся;
- наглядные пособия по темам;
- карты индивидуального пользования по темам;
- образцы творческих работ;
- инструктаж последовательного выполнения работы;
- диагностические методики для определения уровня знаний, умений, навыков и творческих способностей детей;
- видео и фотоматериалы.

### Формы аттестации:

- беседа
- наблюдение
- опрос
- тестирование
- самостоятельная работа
- коллективная работа
- творческая работа
- театральная постановка
- практическая работа
- защита проекта
- выставка

Промежуточный контроль проводится в конце первого полугодия в форме тестирования.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме выставки.

### Оценочные материалы:

1. тесты;
2. опросники;
3. практические задания;
4. проекты.

### Критерии оценивания результатов освоения программы

зависят от конкретных задач и включают: уровень усвоения материала, качество выполнения заданий, активность и вовлеченность ребенка, а также динамику развития его навыков и способностей.

**«Низкий»** уровень 0-30%:

Ограниченное или полное отсутствие нужных знаний и навыков, выполнение заданий с большим количеством ошибок, необходимость постоянной помощи со стороны взрослого.

**«Средний»** уровень 31-60%:

Владение базовыми знаниями и навыками, выполнение заданий с некоторыми ошибками, но способность к самостоятельному решению проблем под руководством.

**«Высокий»** уровень 61-100%:

Полное и свободное владение знаниями и навыками, безошибочное выполнение заданий, проявление самостоятельности, инициативности и творческого подхода.

## **Список литературы:**

### **Для педагога:**

- 1.Криволапова Н.А. Программа развития познавательных способностей”. - М.:Просвещение, 2012г.
- 2.Криволапова Н.А. “Сборник заданий для познавательных способностей. Просвещение, 2012г.
3. Родионов В.А. “Я и все-все-все”. М.:Просвещение, 2012г.
4. Хухлаева О.В. “Тропинка к своему “Я”.”. -М.: “Генезис”,2005г.

### **Для учащихся:**

1. Большая энциклопедия поделок. - М., 2001
2. Вогль Р., Зандер Х. Оригами. - ЗАО Эскиммо - Пресс, 2001г.
3. Власов В.Г. Архитектура. Изд. Дрофа. – М., 2004г.
4. Холодова Ю.А.”Везет же некоторым”! Добрые советы. -2006г.
5. Холодова Ю.А. Юным умникам и умницам. Задания по развитию познавательных способностей. 2015г.

### **Интернет-ресурсы:**

1. <https://stroychik.ru/raznoe/dekupazh>
2. <https://vplate.ru/floristika/dlya-nachinayushchih/>
3. <https://vplate.ru/sketching/vse-o/>

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ  
АДМИНИСТРАЦИИ БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» КБР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2025-2026 уч.год  
к дополнительной общеразвивающей программе  
«Развивайка»**

**Уровень программы:** базовый

**Адресат:** 7-12 лет

**Год обучения** – 1год обучения

**Автор-составитель:** Бутаева З.Г.

педагог дополнительного образования

с.п. Исламей  
2025г.

**Цель:** развитие творческого потенциала учащихся путем формирования навыков сознательного чтения и анализирования, театрально-исполнительской деятельности, воспитания любви к окружающему миру.

**Задачи:**

**Личностные:**

- привить чувство бережного отношения к окружающему миру;
- воспитать трудолюбие, чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитать чувство гражданственности и патриотизма;
- сформировать нравственные качества личности.

**Предметные:**

- расширить знания об объектах природы;
- познакомить с приемами художественного слова;
- познакомить с видами декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные:**

- способствовать развитию речевой культуры;
- развить творческие способности;
- развить коммуникативные навыки;
- развить потребность в саморазвитии, самостоятельности.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:** у учащихся будет/будут:

- привито чувство бережного отношения к окружающему миру;
- воспитаны трудолюбие, чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитано чувство гражданственности и патриотизма;
- сформированы нравственные качества личности.

**Предметные:** учащиеся:

- расширят знания об объектах природы;
- ознакомятся с приемами художественного слова;
- ознакомятся с видами декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные:** учащиеся:

- разовьют речевую культуру;
- разовьют творческие способности;
- разовьют коммуникативные навыки;
- разовьют потребность в саморазвитии, самостоятельности.

### Календарно-тематический план

№	Тема занятий	Дата план	Дата факт	Всего	Содержание деятельности		Формы аттестации / контроля
					Теория	Практика	
I.Мир вокруг нас (43 ч)							
1.1	Введение. Что такое природа. Живая неживая.			2,5	Основные отличия живой и неживой природы		беседа
1.2	Моя республика			2	Знакомство с республикой. Время образования, символы, президент	Просмотр презентаций	беседа
1.3	Смена времен года			2,5	Продолжительность сезонов. Вращение Земли вокруг солнца	Наблюдение вращения Земли вокруг Солнца	наблюдение
1.4	Вода-источник жизни на земле			2	Происхождение воды и ее роль	Проведение опытов с проращиванием семян в разных условиях(вода,суша)	коллективная работа
1.5	На морской глубине			2,5	Изучение океанической среды	Просмотр презентаций	коллективная работа
1.6	Воздух и солнце и их значение для человека			2	Воздух и солнце как неотъемлемая часть окружающей среды и жизни человека	Сбор материалов	коллективная работа
1.7	Почемучки про природу			2,5	Почему трава зеленая? Почему идет дождь?	Сбор материалов	беседа, коллективная работа
1.8	Роль леса в жизни человека. Правила поведения в лесу			2	Экологические, экономические и социальные значения леса	Сбор материалов	коллективная работа



1.9	Кто живет и что растет в лесу			2,5	Знакомство с животными и растениями лесных зон	Просмотр презентаций	самостоятельная работа
1.10	Проект «Лес»			2		Выполнение проекта	практическая работа, защита проекта
1.11	Самые большие насекомые			2,5	Знакомство с большими насекомыми	Лепка из пластилина	самостоятельная работа
1.12	Самые большие животные			2	Знакомство с большими животными	Сравнение крупнейших представителей разных классов животных	коллективная работа
1.13	Самые маленькие животные			2,5	Знакомство с маленькими животными	Разработка интерактивных заданий на основе фактов о крошечных существах	коллективная работа
1.14	Самые самые растения			2	Знакомство с интересными растениями.	Просмотр презентаций	коллективная работа
1.15	Самые быстрые и самые неторопливые			2,5	Поиск и сбор материалов	Создание таблицы скоростей	коллективная работа
1.16	Красная книга. Основные причины исчезновения многих видов животных и растений			2	Изучение причин исчезновений растений и животных	Просмотр видеоматериалов	наблюдение, анализ
1.17	Эльбрус-высочайшая вершина Европы			2,5	Знакомство с Эльбрусом	Просмотр видеоматериалов.	коллективная работа
1.18	Влияние человека на природу. Природа в опасности			2	Загрязнение. Вырубка лесов. Охота и браконьерство	Действия по улучшению экологической обстановки	коллективная работа
1.19	Проект»Защитим природу»			2,5	Поиск и сбор материалов	Выполнение проекта	практическая работа, защита проекта
<b>2. Литература и фантазия (74 часа)</b>							

2.1	Страна книголюбов			2	Знакомство с интересными книгами.	Организация выставки «Книжная выставка-путешествие».	коллективная работа
2.2	Русские народные сказки			2,5	Знакомство с русскими народными сказками	Просмотр русских народных сказок	творческая работа
2.3	Русские народные сказки			2	Знакомство с русскими народными сказками.	Просмотр русских народных сказок	творческая работа
2.4	Русские народные сказки			2,5	Знакомство с русскими народными сказками.	Просмотр русских народных сказок	творческая работа
2.5	Русские народные сказки			2	Знакомство с русскими народными сказками.	Просмотр русских народных сказок	творческая работа
2.6	Русские народные сказки			2,5	Знакомство с русскими народными сказками.	Просмотр русских народных сказок	творческая работа
2.7	Сказки народов мира			2	Сравнение сказок народов мира для выявления сходств и различий	Написание собственных сказок, вдохновленных народными мотивами	опрос, наблюдение
2.8	Сказки народов мира			2,5	Сравнение сказок народов мира для выявления сходств и различий	Написание собственных сказок, вдохновленных народными мотивами	опрос, наблюдение
2.9	Сказки народов мира			2	Сравнение сказок народов мира для выявления сходств и различий	Написание собственных сказок, вдохновленных народными мотивами	опрос, наблюдение
2.10	Сказки народов мира			2,5	Сравнение сказок народов мира для выявления сходств и различий	Написание собственных сказок, вдохновленных народными мотивами	опрос, наблюдение

2.11	Сказки народов мира			2	Сравнение сказок народов мира для выявления сходств и различий	Написание собственных сказок, вдохновленных народными мотивами.	опрос, наблюдение
2.12	Забавные истории Николая Носова. «Приключения незнайки»			2,5	Знакомство со сказкой «Приключения незнайки»	Просмотр сказки «Приключения незнайки»	тестирование
2.13	Забавные истории Николая Носова. «Приключения незнайки»			2	Знакомство со сказкой «Приключения незнайки»	Просмотр сказки «Приключения незнайки»	тестирование
2.14	Путешествие по сказкам А.С.Пушкина			2,5	Знакомство со сказками	Создание рисунков с любимыми героями	творческая работа
2.15	Путешествие по сказкам А.С.Пушкина			2	Знакомство со сказками	Создание рисунков с любимыми героями	творческая работа
2.16	Путешествие по сказкам А.С.Пушкина			2,5	Знакомство со сказками	Создание рисунков с любимыми героями	творческая работа
2.17	Путешествие по сказкам А.С. Пушкина			2	Знакомство со сказками	Создание рисунков с любимыми героями	творческая работа
2.18	Мы читаем земляка - Самуила Маршака. Сказка «Двенадцать месяцев»			2,5	Беседа о сказке «Двенадцать месяцев»	Просмотр сказки «Двенадцать месяцев»	творческая работа
2.19	Мы читаем земляка - Самуила Маршака. Сказка «Двенадцать месяцев»			2	Беседа о сказке «Двенадцать месяцев»	Просмотр сказки «Двенадцать месяцев»	творческая работа
2.20	Литературная игра-викторина			2,5		Викторина	коллективная работа
2.21	Волшебный мир Льюиса Кэрролла. Загадки его текстов. «Алиса в стране чудес»			2	Знакомство с «Алисой в стране чудес»	Отгадывание загадок	опрос
2.22	Волшебный мир Льюиса Кэрролла. Загадки его текстов. «Алиса в стране чудес»			2,5	Знакомство с «Алисой в стране чудес»	Отгадывание загадок	опрос
2.23	Брейн-ринг «Наши любимые сказки»			2		Постановка игры	коллективная работа

2.24	Маленькая страна. Устное народное творчество			2,5	Изучение устного народного творчества.	Сбор материалов	творческая работа
2.25	Брейн-ринг «Обо всем понемногу»			2		Постановка игры	коллективная работа
2.26	Сказочный театр			2,5	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.27	Сказочный театр			2	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.28	Сказочный театр			2,5	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.29	Сказочный театр			2	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.30	Сказочный театр			2,5	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.31	Сказочный театр			2	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.32	Сказочный театр			2,5	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
2.33	Сказочный театр			2	Определение темы, идеи для спектакля	Постановка спектакля	театральная постановка
<b>3. Творческая шкатулка (45 ч)</b>							
3.1	В мире прекрасного. Художница-Весна			2,5	Описание Весны	Выполнение рисунка	творческая работа
3.2	В мире прекрасного. Художница-Весна			2	Описание Весны	Выполнение рисунка	творческая работа
3.3	Зеленая планета. Цветочный мир			2,5	Описание флоры	Прогулка по парку	беседа, наблюдение
3.4	Зеленая планета. Цветочный мир			2	Описание флоры	Прогулка по парку	беседа, наблюдение
3.5	В гостях у игрушки			2,5	Описание разных игрушек	Подражание движениям игрушек	коллективная работа
3.6	В гостях у игрушки			2	Описание разных игрушек	Подражание движениям игрушек	коллективная работа
3.7	Цветочная фантазия			2,5	Знакомство с разными цветами	Выполнение цветка из пластилина	самостоятельная работа

3.8	Цветочная фантазия			2	Знакомство с разными цветами	Выполнение цветка из пластилина	самостоятельная работа
3.9	Цветочная фантазия			2,5	Знакомство с разными цветами	Выполнение цветка из пластилина	самостоятельная работа
3.10	Цветочная фантазия			2	Знакомство с разными цветами	Выполнение цветка из пластилина	самостоятельная работа
3.11	Техника «Пейп-арт»			2,5	Знакомство с техникой «Пейп-арт»	Работа с техникой «Пейп-арт»	самостоятельная работа
3.12	Техника «Пейп-арт»			2	Знакомство с техникой «Пейп-арт»	Работа с техникой «Пейп-арт»	самостоятельная работа
3.30	Республика, любимая моя-сбор природных материалов (изготовление поделок, выставка)			2,5	Беседа о республике. Знакомство с природными материалами.	Изготовление поделок	творческая работа
3.31	Республика любимая моя- сбор природных материалов (изготовление поделок, выставка)			2	Беседа о республике. Знакомство с природными материалами	Изготовление поделок	творческая работа
3.32	Республика, любимая моя-сбор природных материалов (изготовление поделок, выставка)			2,5	Беседа о республике. Знакомство с природными материалами	Изготовление поделок	творческая работа
3.33	Республика, любимая моя-сбор природных материалов (изготовление поделок, выставка)			2	Беседа о республике. Знакомство с природными материалами	Изготовление поделок	творческая работа
3.34	Открытка в технике «Торцевание»			2,5	Знакомство с техникой «Торцевание»	Работа с техникой «Торцевание».	самостоятельная работа
3.35	Открытка в технике «Торцевание»			2	Знакомство с техникой «Торцевание»	Работа с техникой «торцевание».	самостоятельная работа

3.35	Открытка в технике «Торцевание»			2,5	Знакомство с техникой «Торцевание»	Работа с техникой «Торцевание».	самостоятельная работа
3.36	Мои творческие успехи. Итоговое занятие			2		Подведение итогов.	выставка
	<b>Итог</b>			<b>162</b>			

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ  
АДМИНИСТРАЦИИ БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» КБР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
на 2025-2026 уч. г.  
к дополнительной общеразвивающей программе «Развивайка»**

Год обучения - 1 год  
Возраст обучающихся - 7-12 лет  
Разработчик: Бутаева З.Г.  
педагог дополнительного образования

с.п. Исламей  
2025 г.

## **1. Характеристика объединения**

### **Цель, задачи, принципы и результаты воспитательной работы.**

**Цель воспитания:** создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Количество обучающихся объединения - 45 детей, в группах по 15 человек.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 12 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

### **Направления работы:**

1. **Гражданско-патриотическое** воспитание направлено на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России.

2. **Духовно-нравственное** воспитание направлено на формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики, о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

3. **Художественно-эстетическое** воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

4. **Спортивно-оздоровительное** направлено на формирование у обучающихся ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.

5. **Физическое воспитание** направлено на постоянное совершенствование форм и функций человеческого организма, формирование у него разнообразных двигательных умений, навыков, знаний и развитие физических качеств.

6. **Трудовое и профориентационное** воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

### **Задачи воспитания:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

### **Методы, средства и принципы воспитания.**



### **Методы воспитания:**

- метод убеждения – это объяснение, рассказ, беседа, диспут;
- метод организации деятельности и формирования опыта поведения – это приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

### **Средства воспитания:**

- различные виды деятельности (трудовая, игровая и др.);
- вещи и предметы;
- произведения и явления духовной и материальной культуры;
- природа;
- конкретные мероприятия и формы

### **Принципы воспитания:**

- педагогу следует направлять обучающегося, а не принуждать.
- обучающийся сам должен определиться, что ему интересно, что для него важно;
- создание «ситуации успеха».

### **Результаты воспитания:**

- повышение уровня самооценки обучающихся, мотивации на успех;
- развитие творческого потенциала;
- умение жить в коллективе, бережливость, аккуратность, организованность, трудолюбие, самостоятельность, коммуникабельность.

Обучающийся становится физически и духовно развитым, добрым, уважительно относящимся к старшим и младшим, любящим природу, Родину, имеющим чувство ответственности за порученное дело, за свои поступки.

## **2. Работа с коллективом обучающихся.**

Огромное воспитательное влияние на личность оказывает коллектив объединения и совместная творческая деятельность педагога и обучающихся.

Основные принципы работы с коллективом обучающихся:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

## **3. Работа с родителями.**

Основные принципы работы с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение

открытых занятий для родителей в течение года);  
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

### Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемые результаты	Примечание
1	Гражданско-патриотическое	“Слово об одной русской матери” (просмотр документального фильма).	Сентябрь	Бутаева З.Г.	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной	
		“Я говорю с тобой из Ленинграда...” акция	Октябрь	Бутаева З.Г.	Воспитание любви и уважения к традициям Республики, культуре.	
2	Духовно-нравственное	Час общения ко Дню пожилого человека” Согреем ладони, разгладим морщины”.	Сентябрь	Бутаева З.Г.	Формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.)	
			Ноябрь	Бутаева З.Г.	Формирование духовных ценностей народов России, уважительного отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.	
3	Художественно-эстетическое	День защитника отечества – конкурс рисунков	Февраль	Бутаева З.Г.	Развитие таланта и творческих способностей учащихся.	
		День матери-конкурс чтецов	Ноябрь	Бутаева З.Г.	Воспитывать у детей чувства бережного отношения к близкому человеку – маме.	
4	Спортивно-оздоровительное	«Спорт – здоровое будущее» - акция	Апрель	Бутаева З.Г.	Привитие навыков ЗОЖ.	
			Апрель	Бутаева З.Г.	Привитие навыков ЗОЖ.	
5	Физическое (здоровьесберегающее)	Познавательная игра «Мы за здоровый образ жизни»	Март	Бутаева З.Г.	Сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся	
		Занятие здоровья «Здоровым быть здорово»	Март	Бутаева З.Г.	Совершенствование навыков вести здоровый образ жизни	
6	Трудовое и профориентационное	Беседа «Профессии, о которых мечтаем и которые выбираем»	Январь	Бутаева З.Г.	Осознание ценности и важности профессий, выявление интереса к определенным профессиям	