

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
МБУ ДО ЦДТ  
Баксанского муниципального района КБР  
Протокол от 29 08 2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ЦДТ Баксанского  
муниципального района КБР  
/А.М. Евгажукова /  
Приказ от 29 08 2024 г. № 24



Учебный план  
на 2024-2025 учебный год

2024г.

## 1. Пояснительная записка

### **Нормативно-правовая база, на основе которой разработан учебный план:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273)
- Национальный проект «Образование»
- Конвенция ООН о правах ребенка
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678-р (далее - Концепция)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте Российской Федерации
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании»
- Приказ Минобрнауки Кабардино-Балкарской Республики от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике»
- Распоряжение Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 26.05.2020 г. № 242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР»
  - Постановление местной администрации Баксанского муниципального района от 15.08.2023 г. № 1184п «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Баксанском муниципальном районе».
  - Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456«О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими

рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»)

- Устав МБУ ДО ЦДТ

- Штатное расписание, тарификация, расписание занятий МБУ ДО ЦДТ.

Учебный план является основным нормативно-правовым документом, регламентирующим организацию и содержание дополнительного образования в МБУ ДО ЦДТ, способствует повышению качества и эффективности обучения и воспитания детей с учетом их индивидуальных способностей и развития. Разработан с учетом основных приоритетов в области дополнительного образования, запросов родителей и детей, как основных социальных заказчиков и потребителей предоставляемых дополнительных образовательных услуг, а также кадровых и экономических возможностей МБУ ДО ЦДТ.

Учебный план базируется на реализации дополнительных общеразвивающих программ, принятых педагогическим советом и утвержденных директором МБУ ДО ЦДТ.

Образовательный маршрут детей различных возрастных и социальных групп, создаётся педагогами с учётом индивидуальных потребностей учащихся для реализации их творческого потенциала, социальных запросов и устремлений.

## **2. Общая характеристика учебного плана**

2.1. Учебный план обеспечивает решение целей и задач образовательного процесса МБУ ДО ЦДТ:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах учащихся;

- обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей;

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет

- организация учебно-воспитательного процесса, стимулирующего развитие природных склонностей и творческих способностей детей, обеспечивающих самопознание, самообразование и самореализацию личности;

- обеспечение современного качества дополнительного образования в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально-активной творческой личности;

- обеспечение непрерывности, цикличности условий учебно-воспитательного процесса;

- повышение уровня теоретических и практических знаний и умений обучающихся;

- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;

- организация учебно-воспитательного процесса на принципах, отражающих основополагающие идеи и определяющие характер деятельности учреждения;
- обеспечение эффективности профилактики асоциального поведения детей и подростков, детской беспризорности, правонарушений за счёт максимальной занятости обучающихся.

## 2.2. Целевая направленность.

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей и подростков, сохранение их здоровья, развитие личности, создание условий для развития индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости.

## 2.3. Стратегические и тактические ориентиры обновления содержания образовательного процесса.

В Учебный план включены дополнительные общеразвивающие программы, в содержании которых отражены:

- ведущие идеи, цели и средства их достижения;
- планирование образовательного процесса с изложением последовательности и тематики образовательного материала;
- педагогические технологии развития ребенка и определение результатов педагогической деятельности;
- организация образовательного процесса как единой развивающей среды и совместной деятельности детей, педагогов, родителей;
- материально-техническое, информационное, методическое обеспечение образовательного процесса с указанием необходимых материалов и оборудования.

В рабочей сетке учебного плана указываются:

- Ф.И.О. педагога дополнительного образования;
- название объединения;
- объем часов;
- количество занятий в неделю;
- продолжительность занятий;
- срок реализации программы.

## 3. Описание образовательных дополнительных программ

№	Направленность	Программы	Характеристика
1	Туристско-краеведческая	• «Краеведение»	Программы туристско-краеведческой направленности разрабатываются с учётом регионального компонента и направлены на изучение исторического и культурного наследия родного края, усиление внимания к таким важным понятиям как патриотизм, чувство гордости за своих земляков, способствуют развитию духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом.

2	Художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Арт-декор»;</li> <li>• «Арт-студия»;</li> <li>• «Азбука танца»;</li> <li>• «Фантазия и творчество»;</li> <li>• «Креатив»;</li> <li>• «Остров рукоделия»;</li> <li>• «Волшебная нить»;</li> <li>• «Ритмы танца»;</li> <li>• «Ритмы Кавказа»</li> </ul>	<p>Программы художественной направленности ориентированы на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, их художественных способностей и склонностей, носят ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. Хореографическое творчество – ведение образовательного процесса в хореографических ансамблях, балетных студиях, коллективах народного танца; овладение основами классической хореографии, народно-характерного, историко-бытового, современного танца в процессе учебной, постановочной, репетиционной и творческой концертной деятельности. Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество – изучение истории и теории искусства, овладение прикладными навыками художественной деятельности: вязание, вышивка, живопись, лепка, шитье, декоративно-прикладное искусство, рисование.</p>
3	Социально-гуманитарная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Английский на 5!».</li> </ul>	<p>Программы социально-гуманитарной направленности ориентированы развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов, способности принимать решения, социального проектирования и др.); развитие личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта (ответственность, инициативность, стремление к саморазвитию и самопознанию, саморегулирование, мотивации достижений и др.);</p>
4	Физкультурно-спортивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Белая ладья».</li> </ul>	<p>Программа ориентирована на воспитание и развитие памяти, мышления и воображения ребенка. Способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки.</p>
5	Спортивно-техническая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Картинг».</li> </ul>	<p>Программы ориентированы на применение широкого спектра действий;</p>

			предусматривают путь развития интереса к технике, техническому творчеству, развитию конструкторской мысли, приобретению различных трудовых и спортивных навыков, проявлению личностных качеств. Предполагают формирование интеллектуального потенциала, целостных эстетических и технических ориентиров учащихся.
6	Естественно-научная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Юный химик»;</li> <li>• «Компьютерная графика»;</li> <li>• «Шаг в медицину»;</li> <li>• «Другая математика».</li> </ul>	<p>Программы естественнонаучной направленности ориентированы на систематическое изучение и познание основ естественных наук и отдельных, наиболее общих законов природы, создание условий для достижения этой образовательной сферой уровня, соответствующего современным запросам общества.</p> <p>Формирование и развитие естественнонаучного мировоззрения, целостной научной картины мира в области окружающей среды, положения человека в современной картине мира;</p>

#### 4. Режим образовательного процесса

4.1. Учебный год начинается не позднее 2 сентября (для групп 2-го и 3-го года обучения) и до 15 сентября (для групп 1-го года обучения) 2023 года и заканчивается не позднее 31 мая 2024 года.

Продолжительность учебного года - 36 учебных недель.

Учебные занятия проводятся в свободное от занятий в общеобразовательном учреждении время.

Учреждение организует работу в каникулярное время. Во время летних каникул учебный процесс продолжается в форме экскурсий, экспедиций, а также в пришкольных лагерях и т.д.

Учреждение решает проблему развития мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию программ дополнительного образования детей, используя следующие формы организации учебного процесса: учебные занятия, лекции, семинары, дискуссии, конференции, экскурсии, открытые учебные занятия, учебные игры, консультации, соревнования и т.д.

#### 4.2. Численный состав учебных групп.

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, санитарно-гигиеническими нормами в зависимости от года обучения, содержания образовательных программ, форм обучения, направлений образовательной деятельности, специфики деятельности и составляет:

- в группах начального этапа (1 год обучения) - до 15 человек;
- в группах среднего этапа (2 года обучения) – 12-15 человек;

- в группах этапа совершенствования (3 года обучения) – 10-15 человек;

4.3. Основные формы образовательного процесса.

Основными формами образовательного процесса являются:

- теоретические и практические групповые занятия.

Количество часов на групповые занятия определяется педагогами в соответствии с утвержденными образовательными программами.

Учебная нагрузка:

- группы 1 года обучения: 2-2,5 часа x 2р. в неделю; 2,5 часа x 1 р. в неделю

- группы 2 и 3 года обучения: 2-2,5 часа x 2р. в неделю.

4.4. Система оценок аттестации обучающихся, формы и порядок её проведения.

Освоение дополнительных общеразвивающих программ предусматривает проведение промежуточной (не менее 1 раза в полугодие) и итоговой аттестации обучающихся.

Аттестация обучающихся проводится в форме отчетных выставок, соревнований, конкурсов, фестивалей, семинаров, конференций, тестов, докладов, рефератов, собеседований.

Система оценок определяется следующими критериями:

- уровень освоения объемов образовательной программы по избранному виду деятельности;

- динамика творческих достижений, результаты выступлений в официальных региональных и Всероссийских мероприятиях.

### Анализ образовательных программ

№ п/п	Направленность образовательных программ	Количество реализуемых программ	Число объединений	Число учащихся
		единиц	групп	человек
1.	Туристско-краеведческая	1	4	60
2.	Естественнонаучная	4	12	180
3.	Художественная	9	34	510
4.	Техническая	1	9	126
5.	Социально-гуманитарная	1	3	45
6.	Физкультурно-спортивная	1	2	30
7.	Всего	17	64	951



«Согласовано»  
Председатель ПК  
\_\_\_\_\_ З.Х. Дудуева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«Утверждаю»  
директор МБУ ДО ЦДТ  
\_\_\_\_\_ А.М.Евгажукова  
Приказ № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Учебный план**  
**МБУ ДО «Центр детского творчества»**  
**Баксанского муниципального района**  
**на 2024-2025 учебный год**

№	Название деятельности	Ф.И.О. педагога	Объем часов	Учебный план				Количество часов в неделю	Продолжительность занятий (в часах)	Срок реализации программы  Кол-во часов
				группы 1 года обучения	группы 2 года обучения	группы 3 года обучения	группы 4 года обучения			
1	«Азбука танца»	Абаюкова Ф.Х.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
2	«Английский на 5!»	Хахова О.Х.	9	3				9	2/2,5	1 год/162ч.
3	«Арт-декор»	Хандохова З.Г.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
4	«Арт-студия»	Бифова З.Р.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
5	«Белая ладья»	Журтов Л.Х.	9	2				9	2/2,5	2 года/324ч.
6	«Волшебная нить»	Дудуева З.Х.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
7	«Другая математика»	Даурова З.А.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
8	«Картинг 2»	Купшинов З.Х.	22,5	9				22,5	2/2,5	1 год/162ч.
9	«Компьютерная графика»	Пшихачева И.Н.	4,5	1				4,5	2/2,5	1 год/162ч.
10	«Краеведение»	Абрегова З.М.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
11	«Креатив»	Бутаева З.Г.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
12	«Остров рукоделия»	Батырдогова Т.А.	22,5	5				22,5	2/2,5	1 год/162ч.
13	«Ритмы Кавказа»	Эльбердова З.Х.	4,5	1				4,5	2/2,5	1 год/162ч.
14	«Ритмы танца»	Эльбердова З.Х.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
15	«Фантазия и творчество»	Пщуква М.Т.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.
16	«Шаг в медицину»	Кулимова А.Х.	9	3				9	2/2,5	1 год/162ч.
17	«Юный химик»	Афаунова Р.Б.	18	4				18	2/2,5	1 год/162ч.